

## Gretchen am Spinnrade

op. 2

Johann Wolfgang von Goethe

D 118

19. Oktober 1814

Nicht zu geschwind\*) (M. M. ♩. = 72)

Mei - ne Ruh ist  
 hin, mein Herz ist schwer, ich finde, ich  
 finde sie immer und immer mehr.  
 Wo ich ihn nicht hab, ist  
 mir das Grab, die ganze Welt ist

\*\*) \*\*)

pp

cresc. -

f>

pp

mf

\*) Im Autograph von 1814 „Etwas schnell“. / The 1814 autograph reads “Etwas schnell” (somewhat fast).

\*\*) Takt 1, Klavierstimme: Im Autograph von 1814 ist das obere System mit „sempre legato“, das untere mit „sempre staccato“ bezeichnet. / m. 1, piano: The 1814 autograph has “sempre legato” in the upper staff and “sempre staccato” in the lower one.

20

mir ver - gält, mein ar - - - mer Kopf ist

cresc. -

24

mir ver - rückt, mein ar - - - mer Sinn ist

f cresc.

28

mir zer - stückt. Mei - ne

decresc. - pp

32

Ruh ist hin, mein Herz ist schwer, ich

36

fin - - de, ich fin - - - de sie nim - mer und nim - - - mer -

cresc. - f

- mehr. Nach ihm nur

decresc. pp

schau ich zum Fens - - - ter hi - naus, nach ihm nur

geh ich aus dem Haus. Sein ho - - - her

pp

Gang sein' ed - - - le Ge - stalt, sei - nes Mun - - - des

cre - -

Lä - cheln, sei - ner Au - - - gen Ge - walt, und sei - - - ner

- scen - - - do - a - - - poco - a - - - poco -

60

Re - - de Zau - - - ber - fluss, sein

*f* *cresc.* *accel.*

*fx*

64

Hän - de - druck, und ach, sein Kuss!

*ff* *fx* *fx* *fx*

69

*pp*

73

Mei - ne Ruh - - - ist hin, mein Herz - - - ist

77

schwer - - -, ich fin - - - de, ich fin - - - de sie nim - mer und

*cresc.* *f>*

81

nim - - - mer - mehr. Mein

*decresc.* **p**

85

Bu - - - sen drängt sich nach ihm hin, ach

*cresc. - a - poco - a - poco -*

89

dürft' ich fas - sen und hal - - - ten ihn, und

*accelerando* **f**

93

küs - - - sen ihn, so wie ich wollt', an

**ff**

97

sei - - - nen Küs - sen ver - ge - - - hen sollt', o

101

könnt' ich ihn küs - - sen, so wie ich wollt', an

*fz* *fz* *fz* *fz*

105

sei - - - nen Küs - sen ver - ge - - - hen sollt', an

*fz* *fz* *fz* *fz*

109

sei - - - nen Küs - sen ver - ge - - - hen sollt'.

*fz* *fz* *fz*

decresc. e

113

Mei - ne Ruh ist hin, mein

*ritardando* *pp*

117

Herz ist schwer.

*dim.* *ppp*